

# EUROLYMPIC

## Sous la même bannière

« L'Europe est le seul continent capable de se construire une identité »  
Robert Franck

"Le sport à lui tout seul ne peut établir ou maintenir la paix mais il a un rôle important à jouer dans l'édification d'un monde  
pacifique et meilleur"  
Jacques Rogge-président du CIO de 2001 à 2013

**EUROLYMPIC** est l'aboutissement d'une formidable expérience inspirée des objectifs mondiaux de l'ONU et de l'olympisme, d'un projet ambitieux commencé en 2008 avec la rédaction d'une charte pour défendre les droits humains lors des J.O. de Pékin et du projet SO RIGHTS sur l'identité européenne et la paix, présenté à l'ONU de Genève en 2019 et récompensé par le prix René Cassin et par le prix national UNESCO à Paris en 2018.

Le parcours européen des collégiens de Castillonnès s'est depuis forgé une identité originale et une expérience solide : il regroupe désormais en quatre volets l'ensemble constitué par les projets **PLACES LIBRES, SO RIGHTS, OUTSIDE et SKOOP.**

**EUROLYMPIC** concrétise sa progression avec une vraie réflexion sur les démarches et l'étude des fondements de la paix, du sport et des valeurs olympiques et communautaires à travers la création d'une équipe européenne olympique. Cette nouvelle olympiade est une occasion unique de rassembler les athlètes de tous les pays européens et de mettre en avant les valeurs inspirantes du sport et de la paix selon les principes fondamentaux de la charte olympique : excellence, amitié, fraternité, tolérance et respect. L'idée de réunir tous les pays européens sous la même bannière n'est pas nouvelle. Chaque édition offre aussi un regard particulier sur une époque et sur un monde.

Son organisation par la France est une occasion exceptionnelle pour engager les collégiens de Castillonnès et les lycéens slovaques de Nitra dans un projet européen lié à la paix et à l'olympisme et envisager l'an prochain un voyage d'étude commun à Lausanne et à Genève. Le concours de l'AMOPA de cette année est donc le tremplin de notre projet.

Eurolympic sera porté par nos ambassadeurs, **Cassandra Beaugrand**, championne du monde de triathlon par équipes, **Manon Genest**, médaillée de bronze au saut en longueur des derniers championnats du monde de para-athlétisme et **Zofia Hruscakova**, joueuse de basket de l'équipe de Slovaquie.

### Le sport au cœur de l'Europe

« **Eurolympic : l'Europe comme identité du projet sportif olympique?**

*Un projet citoyen pour mieux voir l'Europe à travers le sport, développer les connaissances, les compétences et les attitudes nécessaires pour la création d'une véritable équipe olympique européenne, le respect et la fraternité. Il est de notre engagement et de notre responsabilité collective d'agir en faveur du respect et de la promotion des droits de l'homme en Europe, du sport et des valeurs de l'olympisme avec une vraie réflexion sur les démarches et l'étude des fondements de la liberté, de l'équité sportive, de la tolérance et de la dignité. Nous partageons les valeurs de l'olympisme à travers notre engagement collectif, nos symboles, nos valeurs, nos principes et nos messages de paix. Il y a une identité européenne par le sport.»*

Lubica BUBAKOVA, professeure de français et de slovaque au lycée polyvalent de Nitra (Slovaquie)

Bruno PHILIPPE, professeur d'histoire-géographie au collège Jean Boucheron de Castillonnès (47)

Dans le cadre de leur partenariat, au-delà de la thématique du concours, les élèves français et slovaques ont réalisé un **Eurobaromètre olympique** et rédigé une **charte des droits humains** en lien avec l'éthique sportive et citoyenne, et distingué les études et les actions portant sur la protection et la promotion des droits de l'homme en Europe dans l'esprit des valeurs sportives. Cette charte sera envoyée **en mars 2024 aux sportifs aquitains et slovaques qui participeront aux JO de Paris**. Ils ont aussi imaginé un **drapeau** pour représenter l'équipe européenne aux Jeux olympiques de Paris librement inspiré de leur étude des couleurs et symboles des drapeaux des 46 Etats européens et réalisé un recueil de textes **« Out of the blue » sur l'Europe du sport, de l'olympisme et de la paix**, en lien également avec la situation en Ukraine. Ils ont aussi **mis en paroles l'hymne européen de Beethoven et de Schiller**. Ils accompagneront l'équipe européenne lors des cérémonies d'ouverture et de clôture et des remises de médailles sur les podiums olympiques. Les 75 élèves des deux groupes de projet ont également listé les chances françaises et slovaques aux JO de Paris dans les disciplines olympiques. Beaucoup d'élèves passés par le lycée sportif de Nitra sont en effet maintenant en équipe nationale. Les élèves slovaques sont donc très concernés par le sujet.

*« Le sport s'inscrit dans la grande thématique du projet européen : il est fédérateur et un moyen puissant de jeter des ponts, de rassembler les gens et de façonner la paix ; il permet de nouer des amitiés et de tracer des lignes de respect au-delà des frontières de l'Union européenne. L'Europe doit montrer au monde entier qu'il est possible de s'affronter lors des compétitions sportives des Jeux olympiques tout en vivant en paix ensemble et en se réconciliant. Ils doivent promouvoir l'identité et l'ambition européennes et contribuer à la diplomatie sportive. Notre champ d'analyse est significatif. L'identité européenne est née de mouvements communs dans la religion et la philosophie, la politique, les sciences et les arts. Elle doit faire référence au sport pour définir ses nouveaux enjeux et sa participation aux Jeux olympiques.*

*Ce n'est pour l'instant qu'un principe purement abstrait. Il pourrait naître de la coopération des COE et des fédérations nationales avec des bases, des pratiques communes et une vraie complémentarité. En 2024, cette identification n'existe pas : au-delà de l'attraction abstraite pour l'idée d'unité européenne, la plupart des citoyens européens continuent de s'identifier à leur pays et l'Europe est encore une source de questionnement et de réflexion. Il n'y a pas non plus d'identité commune ni de dépendance réciproque à travers le sport (cf Eurobaromètre olympique et enquête collective réalisés par les élèves).*

*Ces questions et ce domaine restent cependant un large espace riche d'idées et d'avenir. Ce sont eux qui ont été travaillés par les élèves dans le cadre de notre projet commun. L'étude s'est élargie à l'Europe continentale et n'est pas totalement restée centrée sur les pays membres de l'UE : nous avons donc intégré les 46 Etats du Conseil de l'Europe dont l'Ukraine. Ce choix ne déroge pas à notre perception de l'Europe et aux travaux déjà réalisés dans le cadre de nos précédents projets. Elle est aussi une conception géographique et humaine, porteuse de notre identité. Elle est toujours un mélange.»*

Lubica BUBAKOVA  
Bruno PHILIPPE

### **Concours « Nous l'Europe »-Parlement européen de Strasbourg-AMOPA 2024**

**Que penseriez-vous d'une unique délégation de l'Union européenne aux Jeux olympiques de Paris au lieu de 27 équipes nationales ?**

Lettre commune rédigée par les 56 collégiens de Castillonnès et les 21 lycéens de Nitra (SK)

## Un trait d'Union

*« A plusieurs égards, nous pensons que les Européens doivent être représentés par une seule et même équipe pour les Jeux olympiques. Avec un même drapeau et un même hymne, symbole de coexistence pacifique, d'unité, de tolérance et de fraternité, elle serait un ferment de l'identité européenne et un formidable « trait d'Union » entre ses 27 nations.*

*Ensemble, à Castillonès et à Nitra, nous avons étudié la symbolique des drapeaux européens par pays et créé un nouveau drapeau Eurolympique pour faire émerger un nouvel angle de vue : un drapeau plus symbolique que réellement politique, qui mêle les couleurs jaune des 12 étoiles en cercle d'or de l'Europe au bleu de la liberté, deux bandes verticales qui renforcent la stabilité, le blanc de la paix et le rouge de la fraternité, les anneaux olympiques et les couleurs de la France et de la Slovaquie. Bleu, blanc, rouge sont aussi les couleurs panslaves. Le bleu est la couleur de la Slovaquie mais également celle du drapeau des Nations-Unies, de l'UNESCO et du Conseil de l'Europe depuis 1955. C'est la couleur que les élèves ont choisi ensemble pour désigner l'Europe dans leur Eurobaromètre olympique (89% des élèves). C'est une couleur à valeur internationale.*

*Nous avons travaillé sur les thèmes qui ont influencé la conception du nouveau drapeau à partir du tableau des 46 pays du Conseil de l'Europe et recherché des significations et des ponts. Nous avons pensé que la symbolique concernait l'Union européenne mais aussi l'Europe au sens large, à travers les valeurs qu'elle partage. Le drapeau olympique, on le sait, est tout blanc avec, au centre, cinq anneaux enlacés : bleu, jaune, noir, vert, rouge ; l'anneau bleu en haut et à gauche à côté de la hampe. Ainsi dessiné, il est symbolique ; il représente les cinq parties du monde unies par l'Olympisme et ses cinq couleurs d'autre part reproduisent celles de tous les drapeaux nationaux. Ce sont les 46 drapeaux européens qui ont inspiré le nôtre. On a testé beaucoup d'idées avant de retenir celui qui répondait le mieux à l'identité olympique européenne.*

*Lors du défilé d'ouverture et pendant la compétition, l'Union européenne pourrait disposer d'une vitrine exceptionnelle, où ses athlètes, mais surtout son drapeau, son nom, voire son hymne en cas de victoire, auraient une visibilité internationale plus nette et bénéficierait d'une attention médiatique redoublée. En cas de victoire ou de podium, le drapeau Eurolympique pourrait alors s'apposer en parallèle du drapeau national. Dans ce nouveau cadre, les 50 fédérations nationales (COE) pourraient coexister avec une délégation unifiée de l'Europe.*

*Pour contribuer à l'élaboration d'une telle équipe, il faudrait aussi quelques amendements à la charte olympique. C'était le vœu de l'olympisme européen développé par de Beaumont et de Gafner dans les années 1960, qui n'a jamais réussi à se mettre en place. Difficile aussi de proposer un olympisme européen alors que l'un des principes constitutifs de l'olympisme est l'aspiration à l'universalisme (c'est pour cela qu'il y a plus d'Etats représentés aux JO qu'à l'ONU).*



**Olympics Europe**-Emblème de l'équipe d'Europe olympique des collégiens de Castillonès et des lycéens de Nitra-**Eurolympic-2024**

*« Pour apprécier les principaux symboles de nos pays associés à l'aventure de l'équipe européenne il faut que les couleurs qui font battre nos cœurs fassent aussi battre le cœur de nos voisins. Eurolympic, c'est l'Europe de nos couleurs ! Portons haut notre drapeau ! »*

Collégiens de Castillonnès

### **L'esprit d'équipe plus que la performance**

*L'idée d'une équipe Eurolympique doit permettre de rendre plus visible la représentation européenne et de valoriser tous les Etats, dont ceux qui d'ordinaire ne présentent pas une délégation importante et qui ont du mal à se qualifier sur les critères des performances sportives ou en raison des quotas attribués pour les différentes sélections (ex : il y a moins de sportifs olympiques inscrits aux JO pour représenter Malte ou le Luxembourg ou dans certaines disciplines quand certains sports ne sont pas pratiqués comme le polo en Slovaquie. C'est le cas d'autres pays européens pour l'escalade, la gymnastique, le skateboard, le tir ou le tennis de table). Il faut savoir que 40% des nations européennes ne parviennent jamais sur le podium dans ce contexte de compétition. Des petits pays comme Chypre, le Luxembourg ou Malte ne rapportent généralement aucune médaille et l'UE reste emmenée par des puissances sportives moyennes (Allemagne, Grande-Bretagne, France, et dans une moindre mesure l'Italie et l'Espagne) qui à elles seules ne peuvent rivaliser avec les Américains et les Chinois.*

*Pour l'instant, il y a donc les Jeux des grands Etats et les Jeux des petits Etats : une minorité de nations domine la compétition. Sans équipe européenne commune, cette situation restera toujours déséquilibrée et ne permettra jamais aux petits pays et à l'Europe de se démarquer. Avec une seule équipe européenne, l'ordre des nations se donnerait aussi moins à voir qu'à travers ses Etats les plus forts et tous les pays deviendraient des partenaires essentiels. Ils pourraient aussi présenter une équipe plus compétitive en réalisant un meilleur bilan.*

*Si l'on additionne par exemple les médailles des 27 pays membres de l'UE aux Jeux olympiques de Pékin, l'équipe d'Europe est loin devant les Etats-Unis et la Chine avec 87 médailles d'or et 280 médailles au total contre 58 pour les Etats-Unis et 46 pour la Chine. C'est aussi dans l'adversité que l'identité et l'unité se construisent. Nous avons fait le même constat pour les Jeux olympiques de Rio en 2016 avec 258 médailles dont 79 titres olympiques ! Cette option rendrait aussi les Jeux olympiques et la compétition plus ouverts et plus attractifs. Cette équipe européenne aurait donc un potentiel énorme. Une étude récente montre également qu'elle s'illustrerait mieux dans les sports collectifs et les épreuves par équipes. Les Etats membres pourraient se partager les épreuves au bénéfice de l'équipe (ex : escrime, basket, natation et athlétisme avec les relais).*

*La création d'une équipe Eurolympique demanderait aussi au CIO d'être plus inclusif pour que chaque Etat européen soit obligatoirement représenté dans une des 40 disciplines olympiques masculine, féminine et paralympique, afin que chaque nation ait théoriquement une chance. Une unification permettrait nécessairement un partage des connaissances, des ressources, des idées, des innovations, des techniques, des informations et une meilleure organisation des fédérations. Après étude commune, nous avons également fait une analyse inverse (cf Eurobaromètre olympique). Elle montre que l'unification aurait aussi ses limites. Elle réduirait par exemple le nombre d'athlètes que l'équipe d'Europe pourrait présenter dans chacune des 40 épreuves. Une équipe unifiée européenne aurait un nombre significatif de compétiteurs en moins que 27 pays individuels. Quand les marges de victoire sont faibles et que la chance joue donc un rôle relativement plus important dans la détermination du résultat, avoir moins de participants pourrait faire baisser le nombre total de médailles. L'histoire récente nous a offert un exemple bien connu d'unification, celle des deux Allemagne en 1990.*

*Nous avons comparé le nombre de médailles gagnées par l'Allemagne aux JO avant et après son unification. Résultat: la moyenne de médailles par compétition de l'Allemagne unifiée est de 93,4, alors que la moyenne additionnée des médailles de la RDA et de la RFA était de 127 (86,5 + 40,5). Cela montre que si les pays européens décidaient d'unir leurs forces, les choses ne seraient pas aussi simples qu'une seule addition de médailles. Néanmoins, le parallèle reste à établir avec les 27 Etats de l'Union européenne.*

### **L'affirmation du projet sportif : une facette de l'identité européenne**

*De ses progrès, nous pensons cependant que le principe d'une seule équipe Eurolympique doit maintenant s'ancrer dans l'évolution de cet esprit et dans l'affirmation du projet européen, plus démocratique et universaliste. Elle correspond plus à l'idée et aux valeurs de liberté, de paix, de sécurité, de dignité, d'égalité et de solidarité inscrits dans la Charte des droits fondamentaux de l'UE et de l'olympisme pour lutter contre le capitalisme, le libéralisme du sport, les enjeux économiques et les symboles de supériorité. Avec des équipes continentales, le sport ne serait plus une lutte entre les nations mais une belle preuve d'unité et d'intégration et de culture entre les peuples. Les leviers de pression seraient moins importants. L'équipe européenne des réfugiés peut servir de modèle au projet olympique.*

### **Les notions d'unité, de paix et de fraternité ne sont-elles pas aussi au cœur des valeurs fondamentales du CIO ?**

*Par le prisme du sport, une équipe Eurolympique serait le moyen de redorer l'image de marque d'un continent marqué par les nouvelles fractures générées par la guerre en Ukraine, les nouvelles rivalités à l'Est, la crise économique et la crise identitaire. Ambassadrice du sport et de ses valeurs, une diplomatie olympique européenne active et plus dynamique permettrait peut-être d'atténuer certaines tensions. Une équipe européenne serait forcément plus représentative des 27 Etats et pourrait être un outil d'accroche et un vecteur de paix et de réconciliation pour les 19 autres nations du continent (Ukraine et Russie comprises). Des intérêts sportifs communs, dont l'importance est certaine, permettraient-ils une meilleure diplomatie ?*

*L'Europe, le fédéralisme, les Jeux olympiques, le sport, la paix et la fraternité pour la réconciliation ?*

*L'Europe, les Jeux olympiques, la paix, des rencontres sportives pour la réconciliation russo-ukrainienne ?*

<https://voixnouvelle.wordpress.com/2012/06/08/euro-2012-une-chance-pour-la-reconciliation-russo-ukrainienne/>

*Dans cette équipe européenne, il y aurait plus de pays à inclure, avec un réel esprit collectif et une meilleure homogénéité. On pourrait aussi envisager une équipe européenne distincte qui se superposerait aux équipes nationales, avec des athlètes non retenus par leurs sélections. Une telle association serait forcément bienfaisante et transmettrait des valeurs positives.*

### **Une identité et une force communes : les Jeux olympiques comme institution paneuropéenne**

*L'analyse portée par les élèves montre que l'Union européenne pourrait utiliser la médiatisation considérable des Jeux olympiques à travers son équipe pour affirmer encore plus son poids sur la scène internationale, en tant que puissance sportive, fédératrice et pacifique (= équipe unifiée). Elle pourrait inspirer le discours européen et une prospérité plus forte (construction européenne, économie et soft power).*

*Le fédéralisme doit pouvoir être transposé au sport : une équipe unifiée donnerait plus l'impression d'un modèle qui arrive à concilier intérêts nationaux et ancrage européen tout en restant fortement lié à son histoire, son identité et sa diversité. Elle permettrait de s'engager dans un vrai collectif et renforcerait l'attachement des peuples à notre continent et l'adhésion des citoyens à l'Europe.*

*C'est par exemple grâce à l'habileté du CIO que le boycott par les Soviétiques des JO de 1984 ne s'est pas reproduit par la suite et que celui-ci a réussi à faire accepter à douze anciennes républiques d'URSS de faire partie d'une même équipe unifiée aux JO de Barcelone en 1992. Cette idée pourrait s'appliquer pour unifier les Etats européens au sein d'une même équipe : le sport comme politique transversale qui permettrait d'intégrer et de rassembler plus que de diviser. Les Européens doivent donc faire équipe. Elle représenterait une expérience sportive unique qui montrerait que les Jeux olympiques n'ont pas un sens mais une direction donnée par les hommes.*

*A travers notre projet, nous nous sentons tous européens. Nous faisons partie depuis trois ans de la même « équipe d'Europe ». Nous sommes fiers, ensemble, de porter ses valeurs, notre éthique sportive et notre identité commune. Nous parlons la voix de l'Europe. Cela nous unit. Parce que nous sommes rassemblés dans notre diversité, nous devons porter haut et fort nos couleurs au sein de cette fédération européenne. Pour renforcer les bases d'une union durable, nous pensons que le sport peut donc devenir le nouveau creuset de l'identité et de l'unité et être une piste pragmatique pour le projet européen. A l'occasion des Jeux olympiques nous pouvons concourir sous la même bannière pour rêver plus grand, plus haut et plus fort ! Eurolympic : team Europe, one dream ?*

#### **France et Slovaquie unies.**

*Les Jeux olympiques, c'est aussi le temps de l'unité.*

*« La réalisation de notre projet apparaît comme un beau symbole d'espoir, une expérience européenne multiculturelle fondatrice pour tisser des liens fraternels entre la jeunesse française et slovaque.*

*EUROLYMPIC, c'est l'Europe dans un tout autre registre avec une belle aptitude et une belle réalisation commune. Notre projet « résonne » de l'état de l'Europe : à l'épreuve de la guerre en Ukraine et des changements historiques, il prend évidemment plus de sens aujourd'hui avec une force d'évocation, un projet sportif, un drapeau, des symboles, des textes sensibles, des visions qui la complètent, une solidarité et un engagement de fait. Les cloches de paix de nos élèves et leurs messages sont leurs masses d'armes pour la liberté, la démocratie, les droits de l'homme, la dignité, la solidarité, la justice, la paix et les valeurs sportives. Elles font résonner l'espoir : l'Europe, à l'avenir pour du mieux, avec sa belle humanité et sa jeunesse. Notre drapeau est aussi un symbole de coexistence pacifique, de tolérance et de solidarité. Nous ne devons pas nous replier derrière nos identités respectives. Nous sommes tous Européens : cette idée doit aussi se développer dans nos consciences. Nous devons suivre le fil conducteur de la construction européenne qui permet l'unité dans la multitude et l'harmonie dans la variation. L'olympisme peut contribuer à rapprocher les Européens et, à l'inverse, l'unité européenne peut (et doit) favoriser l'olympisme".»*

Lubica BUBAKOVA

Bruno PHILIPPE

## Ambassadeurs du projet européen « Eurolympic »



**Yzia Boudat-Sainsevin et Magda Saint Ouen-Blanchard**-collège Jean Boucheron-Castillonnès

Bruno Philippe, professeur d'histoire-géographie-collège Jean Boucheron-Castillonnès



**Viktoria Dobiasova et Anastasia Yavorska**-lycée polyvalent de Nitra-Slovaquie

Lubica Bubakova, professeure de français et de slovaque, proviseur adjoint du lycée polyvalent de Nitra (SK)

**25 janvier 2024**

Titre du projet : **EUROLYMPIC**

Date de début : 02/09/2023

Durée : 2 ans

Description du projet : **l'Europe, l'identité, le sport et la paix**

**Nom du partenaire européen : lycée polyvalent de Nitra (Slovaquie)**

Les collégiens de Castillonnès et les lycéens de Nitra (*Slovaquie*) partenaires de projet européen depuis 2022 achèvent cette année un travail d'étude et de recherches sur **l'identité de l'Europe de la paix et des libertés** dans le cadre des Jeux olympiques de Paris 2024. Depuis deux ans, ils enquêtent et réfléchissent sur le rôle des éléments de **l'identité** et de **la conscience européenne** à travers l'histoire mais aussi ses représentations, ses images fondatrices, sa mémoire, sa structure, sa culture, ses pratiques, ses espaces, ses recompositions, ses initiatives, ses aventures individuelles et collectives, sa symbolique, ses projets, ses manifestations sportives, mais aussi la paix et la guerre en Ukraine.

Au collège de Castillonnès et au lycée de Nitra, les élèves sont très attachés à **l'Europe** et à **l'idée européenne**. Ils souhaitent qu'elle puisse continuer à se développer dans **la paix, la prospérité, la sécurité, la liberté et la démocratie**. N'oublions pas qu'en 1954, grâce à son travail acharné en faveur de la paix, de la démocratie et des droits de l'homme en Europe et dans le monde, l'Union européenne a reçu le prix Nobel de la paix.

L'UE est le premier groupe de pays au monde à qui cet honneur a été fait !

Elle doit cependant apporter **plus d'humanité**. La **dimension humaniste** est en effet **la clé de notre identité, de notre conscience européenne et des valeurs que nous partageons**. Dans le contexte des Jeux olympiques, le projet EUROLYMPIC est le moyen d'ériger quelque chose ensemble en ce sens.

Il a permis de réaliser un Eurobaromètre de la paix, une charte des droits olympiques et de mettre en paroles l'hymne européen de Beethoven, de concevoir une exposition de portraits de l'Europe en couleurs, d'écrire des textes sur le sport et les libertés pour raconter et donner à voir l'Europe unie et fraternelle (*Ukraine et Russie / suite du projet SKoop*).

**Présentation complète du projet européen sur le site du collège de Castillonès / 165 pages avec articles, synthèses, livret de textes « *One note for* » (*Ukraine*) et galerie de cloches de l'exposition sur l'Europe et la paix pour l'Ukraine réalisés avec les élèves « *En paix, l'Europe peut être bell(e)* ». Le projet EUROLYMPIC complète l'ensemble avec son recueil de textes « *Out of the blue* ».**

**Európsky projekt SKoopEurópa-EUROLYMPIC : je to mier**

**Comprendre les problèmes de la paix et de la guerre en Europe**

<http://www.college-castillonnes.fr/spip.php?article1560>

**Traits d'Union**

<http://www.college-castillonnes.fr/spip.php?article1567>

**Préserver la paix en Europe**

<http://www.college-castillonnes.fr/spip.php?article1543>

**Eurobaromètre de la paix**

<http://www.college-castillonnes.fr/spip.php?article1568>

Tous les textes du projet SKoop ont été traduits en slovaque par Lubica Bubakova, professeure de français et de slovaque au lycée polyvalent de Nitra (*SK*). Un travail colossal puisque le travail en Slovaquie se fait entièrement en français avec les élèves ! Le projet européen est également **un projet global sur la francophonie** avec les pays de l'Est de l'Europe commencé en 2011 avec la **Pologne** (*lycée de Lebork*) et poursuivi avec la **Lituanie** (*lycée Zirmunai de Vilnius de 2013 à 2020*) et la **Slovaquie** (*2021-2024 ou 2025*).

SKoop et Eurolympic ont été mis en ligne sur le site du lycée polyvalent de Nitra et sur les sites de nos partenaires : *DAREIC rectorale de Bordeaux, AEDE France, CIED Agen, AMOPA 47, Maison de l'Europe de Bordeaux, Fondation Hippocrène, association France-Slovaquie, Ambassade de Slovaquie de Paris, Ambassade et centre culturel d'Ukraine de Paris, Consulat d'Ukraine de Bordeaux, Maison de l'Europe Bordeaux- Nouvelle Aquitaine, Institut français de Bratislava et CIEE de Strasbourg.*

**Le projet européen fait référence**

<http://www.college-castillonnes.fr/spip.php?article1644>

